

第 6 回

ギター大好きみんな集まれ
ギターコンペティション

北海道地区大会

2013年1月27日（日）

11:00 開 会 （10:45 開 場）

ザ・ルーテルホール

主催：公益社団法人日本ギター連盟

北海道地区大会 プログラム

1. 開会の辞 (午前の部：11時 開始)

2. 出場者演奏

A1 (幼年の部 9才以下)

村田 京将 エルビート スペイン民謡

A2 (児童の部 10才～12才迄)

坂本 和奏 ソナタ・ロマンティカより第2楽章 M. ポンセ

D部門 (成人の部 23才～35才迄)

倉田 拓郎 コンポステラ組曲よりプレリュード F. モンボウ

前野 翼 大聖堂より第2、3楽章 A. バリオス

E部門 (ミドルエイジの部 36才～50才迄)

大野 恒裕 さくら変奏曲 横尾幸弘

浜谷 洋 練習曲第1、3番 H. ヴィラ＝ロボス

————— 休 憩 —————

3. 出場者演奏 (午後の部：13時 開始)

F部門 (シニアの部 51才～65才迄)

青山 哲 黒いデカメロンより L. ブローウェル

笠原 正子 牡牛の番を主題による変奏曲 L. デ・ナルバエス

真田 敏幸 スペインの城よりトリーハ M. トロバ

山崎 隆志 無伴奏チェロ組曲第3番より プレリュード J.S. バッハ

G部門 (ゴールデンエイジの部 66才以上)

石原 睦子	愛の歌	J. K. メルツ
大西 賀子	スペイン舞曲第5番 アンダルーサ	E. グラナドス
小倉 順子	過ぎ去りしトレモロ	A. バリオス
田崎 家和	アルハンブラの思い出	F. タレガ
吉田 誠吾	カティス	I. アルベニス

4. 審査 (休憩30分)

5. 各部門結果発表および授与式

各賞発表 (金賞、銀賞、銅賞)
審査経過報告
賞状授与

6. 閉会の辞

北海道地区大会審査員プロフィール

- 斎藤 治道** 13歳よりギターを始め、早坂洋一、菱川善夫、宮田肇に師事。現在は後進の指導を行う傍ら、旭川を中心に演奏活動を行っている。斎藤ギター教室主宰。
- 佐藤 寿一** 1975年第4回北海道ギターコンクール第2位入賞。1978年第21回東京国際ギターコンクール第2位入賞。16歳より独学でギターを始め、後に大塚房喜、J.L.ゴンザレスの両氏に師事。佐藤ギタースクール主宰。
- 星井 清** ギターを大塚房喜、作曲・理論を木村雅信の各氏に師事。1972年第15回東京国際ギターコンクールに第3位入賞し、その後演奏、教授活動を行っている。星井ギター教室主宰。札幌大谷大学音楽部非常勤講師。

★地区大会ブロック

- 北海道 札幌 1月27日(日) ザ・ルーテルホール (011-882-1562 佐藤)
東北 山形 1月27日(日) Opaホール (0237-47-0338 若木)
北陸信越 新潟 1月27日(日) だいしホール (025-230-6658 根本)
関東甲州 東京 1月5日(土) 牛込箏笛ホール (03-3438-1819 連盟)
中部 浜松 1月27日(日) かじまちヤマハホール (03-3438-1819 連盟)
関西 大阪 日本ギターコンクールにて実施
中国四国 広島 1月13日(日) 安芸区民センタースタジオ (082-227-0712 長野)
九州 長崎 1月20日(土) 長崎県美術館ホール (095-825-8165 益田)

(関西地区大会は、日本ギター協会主催との共催で行うため8月に既に終了しております。なお、これとは別にエントリーを希望された方は、中国四国、中部地区に振り分けて参加しております。)

★全国大会 2013年3月16日(土)

於：東京・銀座ヤマハホール

★出場者

下記8部門、開催年(2013年1月1日～12月31日)内の誕生日の年齢とします。

- A1-幼年の部9才以下 A2-児童の部10才以上12才迄 B-ジュニアの部13才～16才迄
C-青少年の部17才～22才迄 D-成人の部23才～35才迄 E-ミドルエイジの部36才～50才迄
F-シニアの部51才～65才迄 G-ゴールデンエイジの部66才以上

★参加課題曲

- 地区大会 6分以内の曲、選曲は自由。複数可。
全国大会 各部門8分以内。選曲は自由。複数可。地区大会と同じ曲目も可。