

第11回 ギター大好きみんな集まれ

ギターコンペティション

第4回 オールジャパンギターコンクール

北海道地区大会

2019/1/20(日)

開演 11:00

ザ・ルーテルホール

札幌市中央区大通南西7丁目1-22

ゲスト演奏 アンサンブル Tutti

主催：公益社団法人日本ギター連盟

# Program

(注意)

出場者の氏名掲載は五十音順となっております。

当日の演奏順は事前の「くじ引き」によって決まります。

## 第12回ギター大好きみんな集まれコンペティション

### A1 部門

- 染谷 生士      小さなロマンス/L.ワルカー
- 安田 悠平      マリアルイサ/J.サグレラス

### A2 部門

- 板谷 夏生      雨だれ/G.C.リンゼイ
- 小砂 亮真      タランテラ/J.K.メルツ
- 齊藤 湊華      メヌエット/F.ソル

### B 部門

- 鬼頭 歩汰      月光/F.ソル
- 田崎 玄      入り江のざわめき/I.アルベニス

### C 部門

- 土本 和幾      大聖堂 3 楽章/A.バリ奥斯

### D 部門

- 北野 瑛子      11 月のある日/L.ブローウェル
- 西岡 樹希      舞踏礼賛/L.ブローウェル
- 西川 郁弥      スペイン風セレナータ/J.マラッツ

### E 部門

- 軽部 涼子      プレリユード 1 番/H.ヴィラ=ロボス
- 鶴羽 寿恵      パッサカリア/S.L.ヴァイス
- 前野 翼      さくらの主題による変奏曲/横尾幸弘

～休憩～

## F 部門

- 糸坂 直志 スペイン舞曲第5番/E.グラナドス
- 菊地 優子 過ぎ去りしトレモロ/A. バリオス
- 坂本 亮 バーデンジャズ組曲よりシンプルシタス/J.イルマル
- 神野 政彦 無伴奏チェロ組曲第1番プレリュード/J.S.バッハ
- 浜谷 洋 バレット、前奏曲ホ長調/M.M.ポンセ

## G 部門

- 青山 哲 リュート組曲第2番より/J.S.バッハ
- 中村 吉昭 バーデンジャズ組曲よりシンプルシタス/J.イルマル
- 藤森 英哉 ワルツ Op. 8 -3/A.バリオス

## PG 部門

- 石山 裕 暁の鐘/E.S.デ・ラ・マーサ
- 工藤 典宏 BWV1007 よりプレリュード/J.S.バッハ
- 隅田 久雄 グランドソナタよりメヌエット/F.ソル
- 佛田 敏幸 目覚めよと呼ぶ声あり/J.S.バッハ

## オールジャパンギターコンクール第1次予選

飯野健広 ソルの主題による変奏曲/M.リョベート

審査 (所要時間: 約 30 分の予定)

ゲスト演奏 アンサンブル Tutti

エニデルワイス/R. ロジャース作曲/中川信良編曲

イ調のメヌエット/A. Amadei 作曲

赤いスイートピー/呉田軽穂作曲/川崎哲也編曲

「花の歌」第1番「風に揺れる花」/本川藍作曲

冬のソナタ はじめから今まで/ユ・ヘジュン/オ・ソクジョン作曲/中川信良編曲

カーペンターズメドレー

Yesterday once more/Close To You/Sing/森安浩司、白井純子編曲

卒業写真/荒井由実作曲/武藤理恵編曲

各部門結果発表および授与式 (15:20 予定)

審査経過並びに総評閉会の辞

## ◆北海道地区大会審査員プロフィール

### 渋谷 環

5歳より父、渋谷忠三にギターの手ほどきを受ける。第8回新人賞選考演奏会(現クラシカルギターコンクール)新人賞を当時最年少16歳で受賞。1976年、東京でデビューリサイタルの後、スペインへ渡りJ.L.ゴンサレス、J.トマスに師事し更なる研鑽を積む。渋谷ギター音楽院を主宰、後進の指導にあたっている。1981年、1987年、2001年札幌市民芸術祭大賞を受賞。2010年、2015年同奨励賞を受賞。アルバム「祈りと踊り〜蘇るギターの至芸〜」「アランフェス」が現代ギター社より好評発売中。

### 宮下祥子

7歳よりギターを始め、渋谷忠三、福田進一、P.シュタイドル各氏に師事、キジアーナ音楽院夏期セミナーでO.ギリア氏に師事。クラシカルギターコンクール優勝。A.セゴビア国際ギターコンクール第2位。世界12カ国32都市で演奏。これまで5枚のCDを発売し音楽雑誌各誌にて好評を得る。NHKの朗読番組や井上ひさし氏朗読劇の音楽をギター生演奏で担当。道銀文化財団芸術文化奨励賞受賞。

### 吉住 和倫

18歳よりクラシックギターを始める。02年札幌市民芸術祭奨励賞、08年札幌市民芸術祭大賞、第20回名古屋ギターコンクール第2位、第39回日本ギターコンクール第3位、他多数のコンクールで入賞。平野勇、佐藤洋美、藪田建吾、高田元太郎、各氏に師事。福田進一、A.ビエリ、M.ディラ、R.ヴィアゾフスキー、他多数のギタリストのレッスンを受講。公益社団法人日本ギター連盟理事。日本マンドリン連盟正会員。

## ◆アンサンブル T u t t i プロフィール

マンドリン・マンドラ・ギターで構成された女性のアンサンブル。

メンバーは約20名。2007年に結成し、高齢者施設、病院、敬老会など、札幌市内を中心に、心なごむ響きをお届けしたいと願って演奏活動を行っています。自主公演を4回開催。2018年、2月西区文化フェスタ、7月ちえりあロビーコンサートに出演。

### 演奏者

1st マンドリン 島田博子、2nd マンドリン 三浦しおり  
マンドラ 小端淳子、ギター 照内和子

## 第12回ギター大好きみんな集まれ ギターコンペティション 第5回オールジャパンギターコンクール

### 日 程

#### 地区大会&第1次予選

- 北海道：札幌 (1月20日(日) 11:00 開演 ザ・ルーテルホール 090-8176-3234 吉住)
- 東北：仙台 (2月2日(土) 14:00 開演 仙台市戦災復興記念館ホール 022-378-7626 若生)
- 新潟：新潟 (1月27日(日) 13:00 開演 だいしホール 025-230-6658 根本)
- 北陸・信州：長野 (1月27日(日) 12:00 開演 松代文化ホール 026-273-0307 越)
- 北関東：埼玉 (1月5日(土) 13:00 開演 プラザノース・ホール 048-767-8907 山内)
- 千葉：浦安 (1月12日(土) 13:00 開演 浦安音楽ホール・コンサートホール 047-352-1914 建)
- 東京甲州：東京 (1月5日(土) 10:30 開演 スクエア荏原ホール 03-3438-1819 連盟)
- 神奈川：横浜 (1月19日(土) 11:00 開演 吉野町市民プラザホール 03-3438-1819 連盟)
- 中部：浜松 (1月5日(土) 11:00 開演 かじまちヤマハホール 03-3438-1819 連盟)
- 関西：大阪 (1月19日(土) 13:00 開演 ヤマハミュージック大阪なんば店 2F サロン 072-998-3755 柴田)
- 中国四国：広島 (1月13日(日) 13:00 開演 安芸区民センタースタジオ 090-4148-3775 石原)
- 九州：長崎 (1月20日(日) 14:30 開演 フラットb2480 090-090-9472-3377 益田)

#### 全国大会&第2次予選、本選

19年4月13日(土) きゅりあん小ホール 15:00~